

«Речь взрослого - образец для подражания»

От культуры речи родителей зависит культура речи детей. Речь взрослого – основное орудие педагогического воздействия и одновременно образец для дошкольников. Дети дошкольного возраста, подражая окружающим, перенимают не только все тонкости правильного произношения, словоупотребления, построения фраз, но также и те несовершенства речи, которые встречаются у взрослых.

Некоторые недочеты речи взрослых:

- *торопливость речи* (ускоренный темп делает ее нечеткой, смазанной, трудной для восприятия), лучше, если речь протекает в слегка замедленном темпе;
- *невнятность произношения*, неточность произнесения отдельных звуков или слов;
- *монотонность речи* (она утомляет слушателей, снижает интерес к содержанию);
- *повышенная громкость* голоса, переходящая в крик;
- *употребление в речи слов-паразитов* (*это, эт самое, короче*);
- *побуквенное произнесение* некоторых слов (*что, вместо што*);
- *частое употребление слов с уменьшительно-ласкательными* суффиксами (*Танечка, вымой ручки, Катенька, убери чашечку со столика и т.п.*);
- *подлаживание под речь детей* в общении с ними, сюсюканье.

Голос - важнейший элемент речи. Взрослый должен уметь изменять характеристики своего голоса с учетом ситуации общения, разных режимных моментов. С помощью голоса родитель должен уметь донести до детей определенные требования и добиться их выполнения.

Дикция – четкое и ясное произнесение звуков речи. Дикция является одним из обязательных элементов культуры речи, поскольку речь взрослого является образцом для детей. Нечеткая артикуляция приводит к невнятной речи и затрудняет понимание говорящего, а так же дети начинают подражать неправильной дикции взрослого.

Выразительность – еще один элемент речи. Выразительная речь наполнена эмоциональным содержанием, это обусловлено спецификой устной речи, в которой особое значение приобретают интонация, жесты, мимика. **Для устной речи очень важным является правильное использование интонационных средств выразительности:**

- логическое ударение (выделение из фразы главных по смыслу слов или словосочетаний путем повышения или понижения голоса, изменения темпа);
- пауза, мелодичность речи (движения голоса в речи по высоте и силе);
- темп (количество слов, произнесенных за определенную единицу времени).
- интонация делает речь живой, эмоционально насыщенной, мысль выражается более полно, закончено.

Следующий компоненты культуры речи – объемный словарный запас, а также грамотность построения фраз. Словарь взрослого должен быть не только богатым и точным, слова взрослые должны произносить грамотно, правильно ставить в словах ударение. Нужно чаще употреблять слова, которые обозначают цвета, оттенки цвета, материал, форму, величину предметов и др.

Таким образом, общаясь с детьми, взрослый должен обратить внимание на следующее:

- ✓ правильно произносить все звуки родного языка, устранять имеющиеся дефекты речи, то есть иметь хорошую дикцию;
- ✓ использовать в своей речи правильное, литературное произношение слов;
- ✓ стремиться правильно использовать интонационные средства выразительности с учетом содержания высказывания;
- ✓ в общении с детьми пользоваться речью слегка замедленного темпа, умеренной громкостью голоса. Не допускать в разговоре с детьми повышенного тона, грубых выражений;
- ✓ при разговоре с детьми, взрослый не должен загромождать свою речь непонятными словами, сложными оборотами, длинными фразами.
- ✓ речь лучше воспринимается детьми, если она состоит из коротких фраз.

Так же при общении с детьми необходимо следовать некоторым психологическим принципам:

- принимать ребенка таким, каков он есть;
- помнить, что каждый человек самобытен;
- верить в способности ребёнка;
- стимулировать их творческую активность;
- уважать личность детей, создавать ситуацию успеха для каждого;
- не унижать достоинства ребёнка;
- не сравнивать детей друг с другом, сравнивать только результаты действий;
- помнить, что любой может ошибаться;
- не забывать, что каждый волен иметь свое мнение, никто не имеет права смеяться над суждениями окружающих.

Помня об этом, родители должны непрерывно совершенствовать свою речь.

**Учитель-логопед:
Сорокина Е.Н.**